



## **SINGAPORE**

### **PROPRIETÀ INTELLETTUALE A SINGAPORE**

**di**

**Avv. Francesco Misuraca**  
**www.smaf-legal.com**

#### **Registrazione del Marchio a Singapore**

Le fonti normative a tutela dei marchi sono: il Trade Marks Act, le Trade Marks Rules ed i trattati internazionali sul tema (Protocollo di Madrid). Se un marchio è stato oggetto di un primo deposito in un altro Stato membro della Convenzione di Parigi o del World Trade Organization, il depositario può rivendicare la data del primo deposito per depositare lo stesso marchio a Singapore entro 6 mesi.

È possibile registrare un marchio per beni e per servizi. Viene considerato come marchio qualsiasi segno capace di essere rappresentato graficamente che sia in grado di distinguere beni e servizi; un segno distintivo può includere: lettera, parola, nome, firma, marca, titolo, etichetta, biglietto, forma, colore, aspetto della confezione o combinazione di essi. È possibile la registrazione come marchio di suoni e profumi.

Singapore ha aderito al Protocollo di Madrid sulla registrazione internazionale del marchio, per cui, un richiedente all'estero potrà designare anche Singapore come paese in cui eseguire la registrazione del proprio marchio e, viceversa, un soggetto con stabile organizzazione o domicilio o cittadinanza di Singapore potrà richiedere la registrazione di un proprio marchio in uno dei paesi aderenti all'accordo. Un marchio



Milano, Bologna, Roma, 3 Dicembre 2010

è registrabile se soddisfa i requisiti di: distinzione; non sia composto esclusivamente da segni o indicazioni che possono servire nel commercio a designare il tipo, la qualità, lo scopo, il valore, l'origine geografica, il tempo di produzione del bene; non sia composto esclusivamente da segni che sono diventati di uso comune nel linguaggio corrente.

Un marchio di vini o di alcolici non può essere registrato se contiene o consiste in indicazioni geografiche non originarie del luogo di produzione.

È vietata la registrazione di marchi contrari all'ordine pubblico, alla moralità, oppure, che sono tali da ingannare il pubblico o da ingenerare confusione con marchi già esistenti.

La tutela del marchio registrato dura per 10 anni dalla data di compilazione della domanda la quale può essere rinnovata per ulteriori 10 anni ogni volta.

Tutte le cessioni di marchio registrato devono essere registrate al Trade Marks Registry.

In caso di dimostrazione della violazione di marchio, il titolare di esso potrà proporre ingiunzione oltre a potere richiedere di ottenere i profitti ottenuti dal colpevole o il risarcimento dei danni per le perdite subite.

## **Registrazione di Brevetto a Singapore**

Le fonti che disciplinano la normative dei brevetti è contenuta nel Patents Act 1995, Patent Rules, Patent Cooperation Treaty 1970, Trattato di Budapest e Convenzione di Parigi.



## **Procedura di registrazione del brevetto a Singapore**

Per la richiesta di registrazione nazionale del brevetto è necessario:

- presentare la domanda compilata in apposito modulo con il pagamento della relativa tassa; nella domanda di registrazione del brevetto va precisato:

- a) la richiesta per il rilascio di brevetto;
- b) la descrizione della invenzione; indicazione della categoria per cui viene richiesta la tutela brevettuale con i relativi disegni;
- c) sintesi con le informazioni tecniche riguardanti la invenzione;

se la richiesta è in ordine viene fissata una data per presentare la domanda;

- l'ufficio registro brevetti esegue un esame sulle formalità per assicurare la conformità a tutti i requisiti formali specificati nelle Patent Rules; qualora sia necessario l'ufficio concede al richiedente la possibilità di eseguire degli emendamenti;

- il richiedente compila la richiesta di ricerca delle anteriorità; la pubblicazione avviene al più presto dopo 18 mesi dalla data di dichiarazione di priorità o, in mancanza, dalla data di compilazione della domanda.

Per le richieste di brevetto depositate dopo il 1 luglio 2004, il brevetto potrà essere rilasciato o entro 42 mesi dalla data di compilazione – qualora si faccia richiesta del fast track examination system - oppure entro 60 mesi – qualora si faccia richiesta del slow track examination system -.

La durata della tutela del brevetto di cui può beneficiare il titolare per lo sfruttamento della invenzione è di 20 anni dalla data di presentazione della domanda; le tasse di



info@smaf-legal.com  
www.smaf-legal.com

misuraca@smaf-legal.com

Milano, Bologna, Roma, 3 Dicembre 2010

rinnovo del brevetto vanno pagate annualmente a partire dal quarto anno dalla data di registrazione.

I diritti di un brevetto possono essere ceduti con contratto avente forma scritta e firmato dal titolare. Il brevetto può essere anche oggetto di licenza. La legge prevede la possibilità di licenza obbligatoria come rimedio alle pratiche anti competitive e nei casi di interesse dello stato.

## **Tutela del Design a Singapore**

La tutela del design è prevista dal Registered Designs Act e dal Registered Designs Rules che riprende lo United Kingdom Designs (Protection) Act.

La priorità può essere rivendicata per richieste presentate entro 6 mesi dalla data della prima richiesta compilata in un paese membro della Convenzione di Parigi o del World Trade Organisation.

Singapore ha sottoscritto gli accordi di Ginevra e dell'Aja, per cui, anche un soggetto all'estero può richiedere di designare Singapore come paese in cui registrare il design ed, allo stesso modo, un residente di Singapore potrà effettuare una registrazione all'estero in un paese aderente all'accordo.

Un design per potere ottenere la registrazione deve essere nuovo, possedere caratteristiche di forma, esso può essere di tipo ornamentale o industriale. Il design non è considerato come nuovo se è già stato registrato o pubblicato a Singapore o altrove, in qualsiasi parte al mondo, prima che la richiesta sia depositata.

Il layout-design di circuiti integrati non può essere registrato in base al

Registered Designs Act, ma, può essere tutelato dal Layout-designs of Integrated Circuits Act.

**ROMA**  
Via Savoia, 78, 00198  
Tel.: + 39 (0)6 92938008  
Fax.: + 39 (0)6 89281051

**MILANO**  
Via Monti 8, 20123  
Tel.: + 39 (0)2 00615017  
Fax: + 39 (0)2 700508100

**BOLOGNA**  
Via Urbana 5/3, 40123  
Tel. : + 39 (0)51 6440543  
Fax: + 39 (0)51 0952565



info@smaf-legal.com  
www.smaf-legal.com

misuraca@smaf-legal.com

Milano, Bologna, Roma, 3 Dicembre 2010

La tutela del design è di 5 anni, rinnovabili di altri due periodi di 5 anni, pagando i costi di rinnovo.

Un design registrato può essere ceduto o dato in licenza.

## **Tutela delle varietà vegetali a Singapore**

La tutela delle varietà vegetali è disciplinata dal Plant Varieties Protection Act, dalle Plant Varieties Protection Rules e dai trattati internazionali sottoscritti da Singapore.

La durata della tutela è di 25 anni dalla data di concessione, a condizione che siano pagate le tasse annuali.

La titolarità di tale diritto ne consente la produzione, riproduzione, offerta di vendita, commercio, esportazione ed importazione.

## **Tutela del diritto di autore a Singapore**

Le fonti che disciplinano il diritto di autore sono il Copyright Act, le Copyright Regulations ed i trattati internazionali, infatti, Singapore è membro della Convenzione di Berna dal 1998, inoltre, il Copyright Act è pienamente conforme alla normativa degli accordi TRIPS.

Le opere tutelate dalla legge comprendono quelle letterarie (ivi inclusi i programmi computer e le antologie), drammatiche, musicali, artistiche, registrazioni sonore, cinematografiche, trasmissioni, programmi via cavo, tipografiche di edizioni pubblicate. La registrazione non è richiesta.

**ROMA**  
Via Savoia, 78, 00198  
Tel.: + 39 (0)6 92938008  
Fax.: + 39 (0)6 89281051

**MILANO**  
Via Monti 8, 20123  
Tel.: + 39 (0)2 00615017  
Fax: + 39 (0)2 700508100

**BOLOGNA**  
Via Urbana 5/3, 40123  
Tel. : + 39 (0)51 6440543  
Fax: + 39 (0)51 0952565



Milano, Bologna, Roma, 3 Dicembre 2010

Il diritto d'autore riferito alle opere letterarie, drammatiche e musicali comprende il diritto:

- 1) di fare riproduzioni in forma materiale;
- 2) di pubblicare opere mai pubblicate prima a Singapore o in altri paesi a cui si applica la legge;
- 3) di esibizione in pubblico;
- 4) di comunicarle al pubblico (ad esempio eseguendone una trasmissione con mezzi elettronici, ivi inclusi trasmissioni o in programmi per via cavo);
- 5) di eseguire adattamenti delle opere medesime.

Per le registrazioni sonore il diritto d'autore comprende il diritto di eseguire copie, noleggio, pubblicazione, di renderle accessibili al pubblico in forma di trasmissione audio digitale.

Per le opere cinematografiche il diritto si estende alla possibilità di farne copia affinché sia visto dal pubblico. In caso di trasmissioni televisive e sonore il diritto d'autore comprende la possibilità di effettuare registrazioni della trasmissione affinché la stessa sia vista o udita da un pubblico pagante e sia ritrasmessa o altrimenti comunicata al pubblico.

Per i programmi computer il copyright comprende la possibilità di stipulare accordi di noleggio commerciale.

La durata base del diritto d'autore coincide con la vita dell'autore e per 70 anni successivi alla sua morte. Se l'opera è pubblicata dopo la morte dell'autore, la durata del diritto è di 70 anni dalla data della prima pubblicazione.



info@smaf-legal.com  
www.smaf-legal.com

misuraca@smaf-legal.com

Milano, Bologna, Roma, 3 Dicembre 2010

Per le registrazioni sonore e cinematografiche la durata è di 70 anni dall'anno della prima pubblicazione.

Per le trasmissioni televisive e sonore la durata è di 50 anni dall'anno in cui fu eseguita la trasmissione.

Per i programmi via cavo la durata è di 50 anni dall'anno in cui il programma fu per la prima volta inserito nel servizio via cavo. Per pubblicazioni editoriali la durata del diritto è di 25 anni dall'anno di prima pubblicazione.

Il diritto d'autore può essere ceduto; il relativo contratto deve avere forma scritta e deve essere sottoscritto dal cedente o per suo conto.

Il diritto d'autore può essere dato in licenza in esclusiva o non esclusiva. Se si tratta di licenza esclusiva questa deve avere forma scritta.

L'accordo di licenza vincola ogni successore dell'autore avente titolo.

Si verifica violazione del diritto d'autore quando i diritti riservati esclusivamente al titolare del diritto sono esercitati da altri senza il suo permesso.

La violazione avviene anche quando qualcuno vende, noleggia, offre o espone al pubblico a scopo di vendita o noleggio dei beni con la consapevolezza, o comunque con presumibile consapevolezza, di violare il diritto d'autore di terzi o senza il consenso del titolare del diritto; la medesima violazione avviene quando la persona possiede o importa beni con le predette finalità.

A tutela della violazione del diritto d'autore è possibile agire con ingiunzioni, tramite esibizione di copie di prodotti contraffatti, inoltre, per determinate ipotesi previste dalla legge sono applicabili sanzioni penali e pesanti sanzioni, compreso il carcere.

I programmi di computer sono tutelati come opere artistiche in base al Singapore Copyright Act.

**ROMA**  
Via Savoia, 78, 00198  
Tel.: + 39 (0)6 92938008  
Fax.: + 39 (0)6 89281051

**MILANO**  
Via Monti 8, 20123  
Tel.: + 39 (0)2 00615017  
Fax: + 39 (0)2 700508100

**BOLOGNA**  
Via Urbana 5/3, 40123  
Tel.: + 39 (0)51 6440543  
Fax: + 39 (0)51 0952565